

Protokoll Hauptversammlung 2004

PROTOKOLL

Der Zusammenschlussversammlung des Frauenchors, Gemischten Chors und Männerchors

BELP

Freitag, 27. Februar 2004, Restaurant „Kreuz“ (Gürbesaal) Belp, 20.00 Uhr.

TRAKTANDEN

1. Begrüssung, Wahl der Stimmenzähler
2. Orientierung
3. Neuer Chornamen
4. Konzept, Status, Ehrungen
5. Vorstand, Rechnungsrevisoren, Musikkommission
6. Finanzen, Mitgliederbeiträge
7. Dirigentin
8. Statuten (Entwurf als Diskussionsgrundlage)
9. Tätigkeitsprogramm 2004/05
10. Verschiedenes

1. Begrüssung, Wahl der Stimmenzähler

Walter Ramseier begrüsst die 25 Frauen und 16 Männer.

Entschuldigungen: Dirigentin, Heidi Messerli, Anni Derungs, Vreni Schmocker

Als Stimmenzähler beliebt: Radmila Brunner, Jenny Joder und Kurt Schmocker

2. Orientierung

Mit persönlichen Schreiben und der zweimaligen Publikation im Amtsanzeiger wurde zur heutigen Gründungsversammlung des neuen Chores eingeladen. Der Vorsitzende hält zuerst Rückschau über seine 1959 begonnene Sängertätigkeit, als die Männerchörer noch im Kittel und Kravatte zur Probe antraten. Er erinnert sich an Vater und Mutter, beide begeisterte Sänger, an Sängerefreundschaften, an Festfreuden, an Emotionen und Feiertage.

Diese positive Rückschau hat ihn ermutigt sich aktiv und einsatzfreudig für eine Neugründung einzusetzen. Mit Mut, Zukunftsglaube und Toleranz soll der Neubeginn gelingen.

3. Neuer Name

Der neue Vereinsname **BELPER CHOR** wird einstimmig gutgeheissen. Es werden keine anderen Namen vorgeschlagen.

4. Konzept, Status, Ehrungen

Probeabend: bis auf weiteres, Dienstagabend, **20.00 Uhr** mit einer kurzen Pause bis **21.45 Uhr**. Eine Gegenstimme macht sich für den Probenbeginn um 20.15 Uhr stark

Präsenzen: Im gleichen Sinne weiterführen. Das Appellbüchlein behält seinen Stellenwert.

Fleissausweise: Die Anträge fleissige Sänger/Innen mit Fleissauszeichnungen zu belohnen oder dafür Beiträge an gemeinnützige Institutionen auszurichten werden gross mehrheitlich abgelehnt.

Fleissiges Mitsingen, wenig Absenzen, soll mit Gutscheinen von Belper Geschäften gelohnt und anerkannt werden.

Status wahren: Vereins- und Amtsveteranen sowie Ehrenmitglieder behalten ihren Status.

Ehrungen: Langjährige Vorstandsmitglieder, oder Sänger/Innen, die sich um den Chor verdient gemacht haben, sollen durch Urkunde und Anerkennungspräsent geehrt werden.

5. Vorstand, Rechnungsrevisoren, Mitglieder der Musikkommission

Die Anwesenden wählen mit Handzeichen und Applaus für die nächsten 2 Vereinsjahre folgende Sänger/Innen

Vorstand:

Präsident: Walter Ramseier

Vizepräsidentin: Käthi Blatter

Sekretärin: Karin Graber

Kassier: Hans Schmid

Protokollführer: Hans-Ruedi Haenni

Beisitzer: Leni Binggeli, Anita Leu, Hans Schmocker

Aktuarin: Elisabeth Alder

Berichterstatter/Belper Kurt Binggeli, Hans-Ruedi Haenni

Rechnungsrevisoren

Zwei Mitglieder und ein Suppleant , jährlicher Wechsel

Kurt Schmocker, Werner Zaugg

Erika Gasser (Suppleantin)

Musikkommission

Heidi Messerli (Dirigentin, von Amtes wegen)

Annelies Brönnimann

Erika Gasser

Doris Rothenbühler

Kurt Schmocker

Vreni Schmocker

Präsenzkontrolle

Hanspeter Blatter (Appellbüchlein)

6. Finanzen, Mitgliederbeiträge

Finanzen

Die Vorschläge von Walter Ramseier finden überzeugende Mehrheiten. Jeder bisherige Verein schießt in einen Gesamtpool je Fr. 10.000 ein.

Einnahmen 40 Aktivmitglieder zahlen jährlich Fr. 50 als Mitgliederbeitrag (Einnahmen = Fr. 2 000)

180 Passivmitglieder zahlen jährlich Fr. 15 als Mitgliederbeitrag (Einnahmen = Fr. 2 700)

Vereinsaktivitäten: Geranienzwirbeln, Mithilfe beim Lotto, Weihnachtsmärkt sollen ungefähr Fr. 7 000 einbringen

Ausgaben Dirigentenhonorar Fr. 5 500

Drucksachen Fr. 2 000

Diverses Fr. 2 000

Internetauftritt Fr. 2 000

Der Internetauftritt bringt Diskussionen. Da die junge Generation das Internet braucht wird mehrheitlich votiert die Homepage zu aktualisieren und sie zu belassen.

Mitgliederbeiträge

Die Vorschläge die Aktivmitgliederbeiträge auf Fr. 50 und die Passivbeiträge auf Fr. 15 anzusetzen erhalten Zustimmung (Ehrenmitglieder zahlen ihren Beitrag auch)

7. Dirigentin, Chorleiter/in

Da Heidi Messerli bis anhin alle drei Chöre leitete gibt's keine Spannungen wegen Chorleiterentlassungen. Es ist ein wahrer „Glücksfall“ Darüber sind alle Sänger/Innen froh.

Einstimmig wird beschlossen:

Honorar pro Probe und Anlass Fr. 110 (Nach Rücksprache mit der abwesenden Dirigentin entspricht dieser Ansatz ihren Vorstellungen)

Erika Gasser wird zu gleichen Ansätzen als Vizedirigentin amten.

8. Statuten

Der Entwurf ist vorgängig der heutigen Versammlung jedem Aktivmitglied zugeschickt worden. Das Papier wird Artikel weise durchberaten und mit kleinen redaktionellen Aenderungen gutgeheissen.

9. Tätigkeitsprogramm

Die beigelegte Liste mit den geplanten Aktivitäten löst keine heftigen Diskussionen aus. Mutig und tolerant will man gemeinsam Vereinsanlässe und Auftritte in Angriff nehmen

10. Verschiedenes

- am ersten Dienstag des Monats ist nach der Probe ein gemeinsamer „Wirtschaftshöck“ vor - gesehen
- alle Sängerinnen und Sänger reden sich ab sofort mit „Du“ an.
- bei Auftritten ist stets das einheitliche Tenue Pflicht
- Vereins- und HV Lokal bleibt das Restaurant Kreuz
- Der Vorsitzende wird eine aktuelle Mitgliederliste erstellen und verteilen
- Erste gemeinsame Aktivität ist der Unterhaltungsabend des einstigen Gemischten Chores (13. März)

Käthi Blatter dankt Walter Ramseier für seinen Einsatz und seine grosse Arbeit zugunsten der „Chorfusion“ und übergibt ihm ein „flüssiges Präsent“ Die Anwesenden bedanken sich mit einem kräftigen Applaus. Ende der Gründungsversammlung 23.10 Uhr

Der Protokollführer

H.R. Haenni